

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Комитет по образованию администрации Зиминского района
МОУ Покровская СОШ

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МОУ Покровская СОШ
№ 128 от 22 августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА
«РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»
АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)
3 КЛАСС

с. Покровка, Зиминский район, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

1. Формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
2. Формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
3. Коррекция познавательной деятельности;
4. Раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;
5. Формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

- практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;
- наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);
- словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;
- двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

МЕСТО КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Личностные:

1. Осознание себя как обучающегося, как члена семьи, одноклассника, друга;
2. Формирование мотивации к обучению и познанию;
3. Принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
4. Положительное отношение к окружающей образовательной среде и самостоятельность при выполнении учебных заданий, поручений;
5. Понимание личной ответственности за свои поступки.

Предметные:

Минимальный уровень:

- целенаправленно выполнять действия по трехзвенной инструкции учителя;
- различать основные цвета, геометрические формы (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник);
- группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета с помощью учителя;
- определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности по показу;
- дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- рисовать бордюры, выполнять графические диктанты на слух;
- определять контрастные температуры предметов; различать пищевые запахи и вкусы; обозначать их словесно;
- определять направление звука в пространстве; выполнять действия по звуковому сигналу; повторять простой ритмический рисунок;
- выделять слова, близкие по слоговой структуре, используя помощь учителя;
- ориентироваться в условиях практических проблемных задачах;
- определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к наглядно- образному мышлению, используя помощь учителя;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения, используя помощь учителя.

Достаточный уровень:

- самостоятельно выполнять действия по трехзвенной инструкции педагога;
- самостоятельно группировать предметы по трем признакам формы, величины, цвета;
- самостоятельно дорисовывать незаконченные изображения;
- самостоятельно определять цвета и оттенки, используя их в игровой и продуктивной деятельности;
- узнавать, показывать, называть основные геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- самостоятельно выделять слова, близкие по слоговой структуре
- самостоятельно определять на ощупь поверхность предметов и обозначать в слове качества и свойства, использовать в продуктивной деятельности;
- самостоятельно классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- самостоятельно сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке;
- самостоятельно действовать по звуковому сигналу;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- определять предпосылки решения задач в наглядно- действенном плане к

- наглядно- образному мышлению, самостоятельно;
- используют наглядные модели и схемы на развитие воображения.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов – нет фиксируемой динамики;
- 1 балл – минимальная динамика;
- 2 балла- удовлетворительная динамика;
- 3 балла – значительная динамика.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

На коррекционных занятиях «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» система оценивания является безотметочной, в тоже время учитель постоянно отслеживает и контролирует достижения обучающегося, используя иные способы фиксации и формализации оценки, которые способствуют созданию ситуации успешности обучения для каждого.

Текущий контроль осуществляется на коррекционных занятиях в форме тестирования. Итоговые работы могут состоять из группового и индивидуального обследования.

Учитель анализирует специфические ошибки и строит дальнейшую коррекционную работу с учетом частотности допускаемых ошибок. Заполняется протокол на обучающегося. Проводится мониторинг графомоторных навыков и познавательной сферы: первичное (на начало года); итоговое (конец года).

В основу организации процедуры коррекционного мониторинга по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающихся положены методики Е.А. Стребелевой, Н.И. Озерецкого, М.О. Гуревич, А.Р. Лурия, М.М. Семаго.

Для каждой серии всех методик разработаны собственные критерии оценки. Общим правилом при оценивании заданий всех серий является учет степени успешности выполнения с помощью градаций (оценок в баллах). Эти градации отражают четкость и правильность выполнения, характер и тяжесть допускаемых ошибок, вид и количество использованной помощи, что дает возможность получения более дифференцированного результата. Процентное выражение качества выполнения методики соотносится затем с одним из уровней успешности.

Критерии оценки уровня развития:

- высокий – 100 - 80%;
- выше среднего – 79,9 -65%;
- средний – 64,9 - 45%;
- низкий – 44,9% и ниже.

На основе полученных значений вычерчивается индивидуальный график динамики развития, отражающий как наиболее несформированные, так и наиболее сохраненные компоненты сенсорной системы обучающегося и позволяющий отследить динамику его познавательного развития.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Развитие общей и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое восприятие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Восприятие особых свойств предметов.

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое-влажное-мокрое и т.д.), их словесное обозначение. Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха. Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий-слаще, кислый – кислее и т.д.), словесное обозначение. Дифференцированное восприятие ароматов. Упражнения в измерении веса предметов на весах. Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный). Определение противоположных действий, совершаемых с предметами.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Восприятие времени.

Определение времени по часам. Длительность временных интервалов. Работа с календарем и моделью календарного года. Дидактическая игра «Когда это бывает?». Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов	Вид деятельности
1.	Обследование обучающихся	2	Выполняют большинство заданий самостоятельно.
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	12	Выполняют упражнения на сочетание речи с движением. Выполняют действия по инструкции учителя. Выполняют пальчиковые игры, логоритмические упражнения. Концентрируют внимание на задании. Владеют приемами вырезания. Раскрашивают рисунок, выполняют штриховку в разных направлениях. Умеют координировать движения рук при письме. Выполняют игровые упражнения по пантомиме. Рисуют бордюры по образцу самостоятельно. Выполняют графические работы под диктовку (зрительно и на слух). Выполняют упражнения на синхронность работы обеих рук самостоятельно. Соотносят части изображений по размеру, расцветке. Умеют работать вместе на одном листе бумаги, быстро ориентироваться на этом пространстве.
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	Определяют на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые, крупные, мелкие). Умеют формировать понятия пушистое, гладкое самостоятельно. Используют разные приемы лепки. Выкладывают детали по образцу самостоятельно.
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	Инсценируют движения разных животных. Умеют имитировать движения и позы тела. Умеют инсценировать сказку «Колобок», животных.

5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	15	Дифференцируют желтый – оранжевый – коричневый. Используют цвета для обозначения предметов самостоятельно. Соотносят предметы по цвету самостоятельно. Группируют предметы на скорость. Сравнивают и группируют предметы по форме, величине и цвету. Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предмета (по длине, ширине, высоте). Называют геометрические фигуры, из которых состоит рисунок. Сравнивают 4-5 предметов по длине и ширине. Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины. Выкладывают ряды из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине). Формируют сенсорные эталоны формы, цвета, величины. Составляют предметы или целостные конструкции из мелких деталей (пазлы, настольный «Лего»). Различают и подбирают оттенки к основным цветам самостоятельно. Составляют и конструируют целое из частей на разрезном наглядном материале.
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	Формируют навыки зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 5 деталей. Сравнивают две картинки на наглядном материале самостоятельно. Выполняют упражнения на зрительную память по инструкции учителя. Различают наложенные изображения предметов (3-4 изображений). Выполняют физкультминутки, упражнения для глаз, зрительную гимнастику.
7.	Восприятие особых свойств предметов	6	Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий. Узнают знакомый предмет на ощупь. Определяют фактуры предмета: шершавый, гладкий. Различают температуры предмета на ощупь. Определяют температуры предмета по картинке. Различают вкусовые качества самостоятельно. Определяют по запаху (приятный- неприятный запах) самостоятельно. Используют слова «тяжелее», «легче», «такой же массы». Сравнивают предметы, имеющие разную массу самостоятельно.
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	Развивают умения прислушиваться и различать шумы по громкости. Различают ритм мелодий самостоятельно. Различают мелодии веселые и грустные самостоятельно. Различают звуки по голосу самостоятельно.
9.	Восприятие пространства	7	Ориентируются в понятиях слева, справа, далеко, близко, рядом, вверх, вниз.

			Ориентируются в помещении самостоятельно. Ориентируются на листе бумаги самостоятельно. Ориентируются на бумаги по-разному расположенной. Строят комбинации из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции. Выполняют упражнение «Лабиринт» самостоятельно.
10.	Восприятие времени	3	Располагают по порядку дни недели самостоятельно. Работают с моделью «Времена года» самостоятельно. Определяют время по часам.
11.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2	Выполняют графические задания без опоры на образец. Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий.
Всего		68	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами,
2. Образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности,
3. Мячи, кольцобросы, обручи,
4. Массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, ленты, веревки),
5. Мозайки (крупные и мелкие),
6. Плоские и объемные геометрические фигуры разной величины,
7. Конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки,
8. Звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).